

Lavoriamo con gli albi

Ecco una **traccia di lavoro** da adattare per la classe

Hélène Druvert, *Così come sono*. Ediz. a colori, Franco Cosimo Panini, 2021



Questo libro illustrato affronta il tema degli stereotipi di genere con sensibilità e originalità.

Una lettura sull'importanza di crescere nella bellezza e nel rispetto delle sfaccettature che la vita propone.

Si capirà che è del tutto naturale che i bambini possano amare i fiori e i colori e che le bambine possano sognare di diventare astronauta o pilota; che è possibile sentirsi una ragazza nel corpo di un ragazzo e viceversa, e che maschi e femmine possono giocare insieme senza essere innamorati.

Il testo, breve ed efficace, accompagna le coloratissime illustrazioni grafiche e dimostra che non bisogna sentirsi sbagliati se non si è conformi ma anzi è giusto sentirsi liberi di esprimerlo.

Franco Cosimo Panini

PRIMA DI LEGGERE LA STORIA:

Ognuno di voi pensi a tre parole (sostantivi o aggettivi) che possono essere utilizzate esclusivamente per le bambine/ragazze/donne e tre parole che possono essere utilizzati esclusivamente per gli bambini/ragazzi/uomini. Confrontatevi ed elencate le parole su cui concordate

PAROLE PER LE SOLE DONNE

PAROLE PER I SOLI UOMINI

Guardate la **copertina**:

- secondo voi chi è rappresentato in copertina?
- che sensazioni vi suscitano le immagini?
- che cosa pensate dei colori?
- quali idee vi suggerisce il titolo?

1. Portare le immagini in classe. Disegnate muro - su ogni mattone indicate uno stereotipo di genere. Poi indicate che cosa può frantumare questo muro.

MENTRE SI "LEGGE" LA STORIA:

Scegliere un lettore e leggete la storia senza mai interrompere.

Ritornate sulla storia:

- l'albo è ricco di meccanismi cartacei, a vostro giudizio, qual è la loro funzione?
- che cosa pensate della correlazione tra parole e immagini?
- che cosa pensate dello sfondo nero? Avreste scelto un altro colore?
- se doveste scegliere di affrontare il tema degli stereotipi di genere in classe, a quale pagina dell'albo fareste particolare riferimento? Perché?
- guardate bene la pagina con la "foto di classe". Che cosa potete notare?

2. Portare le immagini in classe. Indicate in che modo fareste lavorare le vostre classi, partendo dall'albo presentato.

DOPO AVER LETTO LA STORIA:

3. Portare le immagini in classe.

- in che modo potete coinvolgere la vostra scuola, i genitori e la comunità territoriale perché tutti si impegnino a riconoscere e contrastare gli stereotipi di genere?
- scrivete le vostre idee creando un piano d'azione articolato e ricco di spunti operativi