

**ISTITUTO PIEMONTESE  
PER LA STORIA DELLA RESISTENZA  
E DELLA SOCIETÀ CONTEMPORANEA**  
'GIORGIO AGOSTI'



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO



**INSMLI**  
Istituto nazionale  
per la storia del movimento  
di liberazione in Italia



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Ufficio Scolastico Regionale per il Piemonte  
Direzione Generale*


CONVEGNO NAZIONALE  
DIDATTICA DELLA STORIA  
E LABORATORI DIGITALI  
LA "GUERRA DEI TRENT'ANNI"  
(1914-1945)

CORSO DI FORMAZIONE PER INSEGNANTI DI OGNI  
ORDINE E GRADO E PER COLLABORATORI DELLA RETE INSMLI

TORINO, 26-27-28 FEBBRAIO 2015  
CAMPUS LUIGI EINAUDI - LUNGO DORA SIENA, 100

CON IL CONTRIBUTO DI





Il Convegno pone al centro l'utilizzo delle nuove tecnologie (in particolare i webware, i software liberi presenti in rete, e l'ambiente digitale nel suo complesso) come strumenti e ambienti per sviluppare una didattica della storia partecipativa e laboratoriale. Il nodo storiografico affrontato nelle tre giornate è la "Guerra dei trent'anni 1914-1945". Sia l'utilizzo delle nuove tecnologie sia gli aspetti specifici del tema storico sono modulati per le scuole di ogni ordine e grado.

Punto qualificante del convegno vuole essere l'offerta di concreta formazione per gli insegnanti all'utilizzo di strumenti digitali, intesi non come un semplice altro "luogo" dove trasferire contenuti cartacei, quanto come dimensione in cui sperimentare didattiche innovative.

Di conseguenza le tre giornate di lavoro sono così articolate: il primo giorno viene introdotto il tema storiografico e discussa l'offerta digitale dell'editoria scolastica, soprattutto riguardo al periodo 1914-1945. Nella seconda giornata sono previsti **quattro laboratori digitali ripetuti mattino e pomeriggio in modo che ogni iscritto possa frequentarne due**. Nella terza giornata vi saranno quattro gruppi di discussione su temi didattici e storiografici per rendere attivo il dialogo fra esperti e iscritti.

Il Convegno nazionale Insmli è organizzato dall'Istoreto, con il contributo dello SPI-CGIL Piemonte e dello SPI-CGIL Torino e il patrocinio del Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca – Ufficio Scolastico Regionale del Piemonte e dell'Università degli studi di Torino.

---

Comitato scientifico: Alberto De Bernardi, Marcello Flores, Antonio Brusa, Nadia Baiesi, Carla Marcellini, Patrizia Vayola

Direzione: Flavio Febbraro, Enrico Manera, Patrizia Vayola


Coordinamento: Flavio Febbraro

Tutor laboratori e gruppi di discussione: Antonio Brusa, Barbara Camilli, Luigi Cajani, Flavio Febbraro, Antonella Ferraris, Elisa Malvestito, Enrico Manera, Carla Marcellini, Diego Marchesin, Elena Mastretta, Paolo Mencarelli, Agnese Portincasa, Patrizia Vayola, Erika Vecchietti

Segreteria: Micaela Rendano; collaborazione di Manuela Capel Badino

Un ringraziamento particolare a Claudio Dellavalle e Riccardo Marchis. Il servizio di accoglienza si avvale del contributo dei ragazzi dell'I.I.S. "C.I. Giulio" Torino.

Per gli insegnanti è prevista l'autorizzazione alla partecipazione in orario di servizio ai sensi degli articoli 64 e 67 del CCNL 2006-2009, in quanto l'Insmli e la rete degli Istituti associati hanno ottenuto il riconoscimento di agenzia formativa, con decreto ministeriale del 25/05/2001, prot. n. 802 del 19/06/2001, rinnovato con decreto prot. n. 10962 dell'08/06/2005, ed è incluso nell'elenco degli Enti accreditati.





## PROGRAMMA

**Giovedì 26 febbraio, ore 14,00-17,45**

**Aula Magna del Campus Luigi Einaudi. Torino, Lungo Dora Siena, 100**

14,00-14,30

registrazione partecipanti

14,30-15,00

saluti istituzionali: Gianmaria Ajani, Rettore dell'Università degli studi di Torino; Fabrizio Manca, Direttore dell'USR Piemonte; Mario Borgna, Segretario dello SPI-CGIL Piemonte; Marcello Flores, Direttore scientifico Insmli

Presiede Claudio Dellavalle, Presidente Istoreto

15,00-15,45

Gabriele Ranzato, Università degli studi di Pisa  
*La guerra dei Trent'anni e i suoi significati*

15,45-17,00

Luigi Cajani (Università di Roma La Sapienza), Marcello Flores (Università degli studi di Siena) e Maria Beatrice Ligorio (Università degli studi di Bari)  
*Un'analisi dell'offerta digitale dell'editoria scolastica*

17,00-17,45

Giorgio Palumbo, Presidente del Gruppo Educativo dell'AIE - Associazione Italiana Editori  
*Editoria scolastica digitale: le questioni aperte*

**Venerdì 27 febbraio, ore 9,30-12,30. Ore 14,30-17,30**

**Aule informatiche del Campus Luigi Einaudi. Torino, Lungo Dora Siena, 100**


Laboratori in contemporanea (ripetuti mattina e pomeriggio):

**LAB1** - Luoghi e personaggi della Resistenza. *Training su Content Management System (CMS) per la gestione di contenuti da pubblicare su piattaforme di didattica e divulgazione online.*

**LAB2** - La Resistenza in Italia. *Costruire e sviluppare un e-book didattico con e-Pubeditor: un esempio ed esercitazioni*

**LAB3** - La storia sul territorio: l'esperienza dei "Sentieri della Libertà". *Training su strumenti web open source per la costruzione di mappe, cronologie e classificazioni finalizzate alla discussione e all'apprendimento condiviso.*

**LAB4** - Rap-presentare la storia. *Training sulla progettazione e realizzazione di presentazioni e animazioni di lezioni con Prezi e sull'utilizzo delle mappe concettuali*





**Sabato 28 febbraio, ore 9,15-12,30**

**Aule informatiche e Aula Magna del Campus Luigi Einaudi. Torino, Lungo Dora Siena, 100**

9,15-11,15

Gruppi di discussione:

**GRUPPO1** - Lettura didattica dei principali temi emersi dal Convegno nazionale *1914-1944. L'Italia nella guerra europea dei trent'anni* (Firenze, Istituto Storico della Resistenza in Toscana, 21-22-23 maggio 2014).

**GRUPPO2** - Dopo i workshop: bilancio sull'uso del digitale nella didattica della storia

**GRUPPO3** - Risorse on-line sulla Grande guerra; discussione con Francesca Masoero e Giancarlo Sciascia

**GRUPPO4** - Le piattaforme digitali dell'editoria scolastica

11,30-12,30

Antonio Brusa (Comitato scientifico e Commissione formazione INSMLI), Alberto De Bernardi (Vicepresidente INSMLI), Flavio Febbraro (Istoreto)

*Conclusioni*





## PRESENTAZIONE LABORATORI E GRUPPI DI DISCUSSIONE

### Laboratori:

**LAB1 Luoghi e personaggi della Resistenza.** *Training su Content Management System (CMS) per la gestione di contenuti da pubblicare su piattaforme di didattica e divulgazione online*

A cura dell'Istituto per la Storia e le Memorie del '900 Parri E-R (Bologna)  
Tutor: Agnese Portincasa, Istituto per la Storia e le Memorie del '900 Parri E-R; Erika Vecchietti, BraDypUS Communicating Cultural Heritage


Il laboratorio offre ai corsisti la possibilità di operare per la creazione e gestione di contenuti storico-didattici su una piattaforma web (CMS – Content Management System/Sistema di Gestione dei Contenuti) ed è strutturato in due distinti momenti. Il primo è dedicato alla presentazione del progetto e allo smontaggio/analisi delle fasi del lavoro necessario alla realizzazione. Nel secondo la classe, divisa in gruppi, riceverà un lotto di materiale costituito da fonti, immagini, documenti inerenti la storia di Torino nel periodo resistenziale (documentazione fornita da Istoretto) a partire dal quale si avrà la possibilità di cimentarsi direttamente nell'utilizzo di un CMS open source, inserendo testi/immagini/materiali multimediali, geolocalizzando punti d'interesse, personalizzando percorsi tematici, e creando così un mini-sito, integrato con mappe di Google e altri strumenti di visualizzazione di dati multimediali.

**LAB2 La Resistenza in Italia.** *Costruire e sviluppare un e-book didattico con e-Pubeditor: un esempio ed esercitazioni*

A cura dell'Istituto piemontese per la storia della Resistenza e della società contemporanea "Giorgio Agosti".  
Tutor: Patrizia Vayola, Commissione formazione Insmli; Enrico Manera, Istoretto

Il laboratorio, che si propone di riflettere sugli utilizzi didattici dei libri digitali a scuola, è costruito intorno alla prima bozza di un e-book scolastico rivolto a insegnanti e allievi sul tema della Resistenza in Italia. Saranno quindi presentate la struttura dell'e-book e le pagine di prova che sono state realizzate, oltre alle logiche storiografiche e didattiche che ne hanno determinato l'articolazione e la struttura.

Sarà poi illustrato il funzionamento dell'editor e-Pubeditor (software gratuito utilizzato per la realizzazione del lavoro) e si proporrà ai corsisti un'esercitazione volta alla realizzazione di ulteriori sezioni del testo sulla Resistenza con materiali (testi, immagini, audio, video) tratti dall'archivio dell'Istituto, in modo da apprendere l'utilizzo dell'editor e i criteri di base per la progettazione di nuovi ebook.





**LAB3 La storia sul territorio: l'esperienza dei "Sentieri della Libertà".** *Training su strumenti web open source per la costruzione di mappe, tcrnologie e classificazioni finalizzate alla discussione e all'apprendimento condiviso.*

A cura dell'Istituto per la storia della Resistenza e della società contemporanea in provincia di Alessandria "Carlo Gilardenghi" (Isral) e dell'Istituto per la storia della Resistenza e della società contemporanea nel Biellese, nel Vercellese e in Valsesia.

Tutor: Antonella Ferraris, Isral; Elisa Malvestito, Istituto per la storia della Resistenza nel Biellese, nel Vercellese e in Valsesia.

Il laboratorio offre ai corsisti la possibilità di operare per la creazione e la condivisione di contenuti storico-didattici utilizzando strumenti web open source per la costruzione di mappe concettuali, timeline e classificazioni a più livelli finalizzati alla discussione e all'apprendimento condiviso. Il workshop è strutturato in due distinte fasi. La prima è dedicata alla presentazione degli strumenti da utilizzare (linoit, mindomo, knightlab, nonché le piattaforme di condivisione più comuni come Dropbox e Google Drive). Nella seconda la classe, divisa in gruppi, riceverà un lotto di materiale costituito da fonti, immagini, documenti inerenti al tema dei Sentieri della Libertà (documentazione fornita dai tutor) a partire dal quale si avrà la possibilità di cimentarsi nell'utilizzo dei software presentati, costruendo una mappa mentale o un altro prodotto comunicativo.

**LAB4 Rap-presentare la storia.** *Training sulla progettazione e realizzazione di presentazioni e animazioni di lezioni con Prezi e sull'utilizzo delle mappe concettuali*

A cura dell'Istituto storico della Resistenza e della società contemporanea nel Novarese e nel Verbano-Cusio-Ossola "Piero Fornara".

Tutor: Barbara Camilli, psicologa; Diego Marchesin, informatico; Elena Mastretta, Istituto storico della Resistenza e della società contemporanea nel Novarese e nel Verbano-Cusio-Ossola.

Il laboratorio si propone di mettere i partecipanti in condizione di progettare e creare la rappresentazione di contenuti storico-didattici con Prezi, una "gigantesca lavagna" che permette l'inserimento di contenuti scritti, audio e video, ed è strutturato in due distinte fasi. La prima è dedicata alla presentazione di un prodotto scolastico e allo smontaggio/analisi delle fasi del lavoro necessario alla sua realizzazione, servendosi come supporto per la spiegazione di mappe concettuali, utilizzate nella progettazione delle rappresentazioni della storia. Nella seconda fase i partecipanti saranno suddivisi in gruppi. Ogni gruppo riceverà per la creazione di un proprio prodotto materiali (fonti, immagini, video, documenti) inerenti ad alcuni aspetti della seconda guerra dei trent'anni (resistenza, shoah, vita quotidiana sotto il fascismo e durante la guerra) permettendo a insegnanti di ogni ordine e grado di inserire l'argomento nella propria programmazione.






## Gruppi di discussione:

**GRUPPO1** **Lettura didattica dei principali temi emersi dal Convegno nazionale 1914-1944. *L'Italia nella guerra europea dei trent'anni*** (Firenze, Istituto Storico della Resistenza in Toscana, 21-22-23 maggio 2014). A cura di Carla Marcellini (Commissione formazione Insmli), Paolo Mencarelli (Istituto Storico della Resistenza in Toscana).  
La discussione verterà su come “tradurre” gli spunti storiografici emersi nel Convegno fiorentino di maggio 2014 nell’insegnamento quotidiano della storia. Ai partecipanti saranno forniti materiali specifici di riflessione e approfondimento.

**GRUPPO2** **Dopo i workshop: bilancio sull’uso del digitale nella didattica della storia**, a cura di Flavio Febbraro (Istoreto) e Patrizia Vayola (Commissione formazione Insmli).  
La discussione si soffermerà sull’esperienza maturata nei diversi laboratori del giorno precedente e sulle potenzialità e le criticità degli utilizzi delle ITC ed, in particolare, del web 2.0 a scuola.

**GRUPPO3** **Risorse on-line sulla Grande guerra**, incontro con Francesca Masoero e Giancarlo Sciascia (modera Enrico Manera, Istoreto).  
L’incontro è dedicato alla presentazione dei progetti multimediali per le scuole "Cento Anni Grande Guerra", [www.centoannigrandeguerra.it](http://www.centoannigrandeguerra.it) (promosso dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri e dal MIUR , realizzato da La Fabbrica spa e ANP con la direzione di Giovanni De Luna) e "La Grande Guerra più 100", [www.lagrandeguerrapiu100.it/](http://www.lagrandeguerrapiu100.it/) (coordinato da Gustavo Corni e promosso dall'Università di Trento col sostegno di Fondazione Cassa di Risparmio di Trento e Rovereto e il patrocinio della Presidenza del Consiglio dei Ministri). La discussione intende soffermarsi sull’elaborazione dello storytelling digitale sulla prima guerra mondiale, rivolto in particolare alle scuole, e sugli sviluppi didattici correlati.

**GRUPPO4** **Le risorse digitali dell’editoria scolastica**, a cura di Luigi Cajani (Università di Roma La Sapienza) e Antonio Brusa (Comitato scientifico e Commissione formazione Insmli).  
La discussione verterà sul reale utilizzo nella pratica didattica delle piattaforme digitali dell’editoria scolastica, soprattutto per quel che riguarda la didattica della storia, e sull’eventualità di predisporre una ricerca e un questionario su questi temi.





## RELATORI E TUTOR

### Antonio Brusa

Docente in pensione presso l'Università di Bari, dove ancora insegna Didattica della storia, attualmente è docente a contratto presso il TFA dell'Università di Pavia. È membro del Comitato Scientifico dell'Insmli e dell'Istituto Emilio Sereni. Dirige la rivista «Mundus» di didattica della storia. È membro dell'IRAHSSE (Società internazionale di didattica della storia) della quale è stato uno dei fondatori. Cura il sito *Historia Ludens*, di aggiornamento e didattica della storia. È membro della Commissione Formazione dell'Insmli.

### Barbara Camilli

Presidente dell'Associazione Psicologia Utile è psicologa ricercatrice, psicoanalista, counsellor. Da anni accanto all'attività clinica privata, si interessa in qualità di ricercatrice di approfondire lo studio e lo sviluppo delle varie discipline psicologiche. Si occupa di formazione imprenditoriale e manageriale oltre che di Mental and Emotional Trainer. Numerose le pubblicazioni in siti e riviste scientifiche.

### Luigi Cajani

Insegna storia moderna nella Facoltà di Lettere e Filosofia dell'università di Roma la Sapienza. È Assozierter Wissenschaftler del Georg-Eckert-Institut für internationale Schulbuchforschung di Braunschweig (Germania) e presidente della IRAHSSE (Società internazionale di didattica della storia). Ha rappresentato l'Italia nel progetto europeo *Assessment, tutorial structures and initial teacher education of trainee students in the subjects "Political/Civic Education, "Social/Cultural Studies" and History in Europe* ed è attualmente coinvolto nel progetto COST *Social psychological dynamics of historical representations in the enlarged European Union*.

### Antonella Ferraris

Insegnante di filosofia nelle scuole superiori, responsabile della sezione didattica Isral, formatrice, si occupa di tematiche inerenti il pensiero politico contemporaneo, la storia della Shoah, l'utilizzo didattico del cinema e delle fonti visive nell'insegnamento della storia. Gestisce i blog *Alpslover* e *Ferris60* (in inglese) dedicati alle problematiche del mondo della montagna.

### Flavio Febbraro

Docente di scuola superiore, attualmente è comandato presso l'Istituto piemontese per la storia della Resistenza e della società contemporanea. Si occupa di comunicazione e didattica digitale. È redattore della rivista on-line *Novecento.org*. Ha fondato la società *Zadig*, attiva in campo editoriale. Fra le sue pubblicazioni, *How to Read World History in Art*, Ludion, Abrams, 2010.

### Marcello Flores


Insegna Storia comparata all'Università di Siena ed è direttore scientifico dell'Insmli. Ha pubblicato ultimamente: *La fine del comunismo* (Bruno Mondadori, 2011) e *Storia dei diritti umani* (il Mulino, 2008). In febbraio uscirà presso il Mulino il suo nuovo libro: *Traditori, una storia politica e culturale*.

### Maria Beatrice Ligorio

Professore Associato presso l'Università degli Studi di Bari. Docente di Psicologia dell'Educazione e dell'E-Learning. Dottore di ricerca in Psicologia della Comunicazione e Master Europeo di Psicologia Sociale Avanzata. Ha coordinato progetti di ricerche nazionali ed internazionali e pubblicato diversi articoli anche su riviste internazionali. Interessi di ricerca: Blended Learning, sviluppo identità dialogiche, comunità in rete.

### Elisa Malvestito

Esperta di comunicazione e didattica digitale dell'Istituto per la storia della Resistenza e della società contemporanea di Varallo (VC), è laureata in Storia presso l'Università degli studi di Torino e sta conseguendo un Master in Comunicazione Storica presso l'Università di Bologna. Collabora con aziende e associazioni occupandosi prevalentemente di prodotti audiovisivi e didattica.







### Enrico Manera

Docente di scuola superiore, lavora attualmente come docente comandato presso l'Istituto piemontese per la storia della Resistenza e della società contemporanea. Dottore di ricerca in filosofia, si interessa di storia delle idee, saperi antropologici e memoria culturale. Curatore di una rubrica dedicata alla scuola per [doppiozero.com](http://doppiozero.com), collabora con altre riviste e per l'editoria scolastica.

### Carla Marcellini

Docente di lettere, comandata all'Istituto regionale per la storia del movimento di liberazione nelle Marche. Fa parte del Cda e della Commissione formazione dell'Insmli. È membro del Comitato Tecnico Insmli - Miur e della redazione della rivista on-line [Novecento.org](http://Novecento.org). Si occupa di didattica della storia e formazione, di temi legati alla memoria della guerra e della Resistenza e di storia delle donne.

### Diego Marchesin

Vicepresidente dell'Associazione Psicologia Utile ha maturato la propria esperienza professionale in ambito bancario e in aziende private, rivestendo diversi ruoli dirigenziali. Ha sviluppato una conoscenza informatica sofisticata in ambito di gestione di CMS, di editor d'immagini, di videomontaggi e presentazioni a slide.

### Francesca Masoero

Digital & media literacy expert, ha un Ph.D. in media studies conseguito tra Bologna e New York e collabora come ricercatrice e consulente con università, aziende, fondazioni e agenzie in Italia, Europa e USA. Autrice del volume *Product placement, teenpic e adolescenti 2.0*, Kaplan, 2013 sul rapporto tra media, marketing, adolescenti e web, ha co-fondato [STREAM!](http://www.thestreammagazine.com) ([www.thestreammagazine.com](http://www.thestreammagazine.com)), magazine patrocinato dall'Università di Bologna e vincitore del TR35 award del MIT - Technology Review Italia.

### Elena Mastretta

Docente di lettere alle scuole superiori, comandata presso l'Istituto Storico della Resistenza e della società contemporanea "Piero Fornara". Specializzata in didattica museale e generale, ha realizzato e condotto diversi percorsi didattico-formativi, allestitivi, museali e di visita ai luoghi della memoria sulla storia del '900 utilizzando i principi della didattica informale e l'uso delle nuove tecnologie e curato la creazione di curricula verticali su Cittadinanza e costituzione.

### Paolo Mencarelli


Docente di Lettere nelle scuole superiori, comandato presso l'Istituto Storico della Resistenza in Toscana. Dottore di ricerca in Teoria e storia della modernizzazione e del cambiamento sociale in età contemporanea. Membro della rivista [Novecento.org](http://Novecento.org), si occupa di didattica della storia e formazione, con particolare riferimento alla storia della Resistenza e dei movimenti politici e sociali dell'Italia contemporanea.

### Giorgio Palumbo

Proviene da studi classici ed è laureato in Giurisprudenza. Ha iniziato a occuparsi di editoria nell'azienda di famiglia già dai primi anni Ottanta, al termine degli studi universitari. Attualmente riveste la carica di Presidente del Cda della G.B. Palumbo S.p.A. e della Palumbo Multimedia s.r.l. Dal 2013 è Presidente del Gruppo Educativo dell'AIE - Associazione Italiana Editori.

### Agnese Portincasa

Docente nella scuola secondaria di primo grado, è dottore di ricerca in Storia d'Europa e collaboratrice in Storia contemporanea all'Università di Bologna. Da tre anni docente comandata presso l'Istituto per la Storia e le Memorie del '900 Parri E-R di Bologna, si occupa di didattica per la storia e di educazione alla cittadinanza. È membro delle riviste digitali [Novecento.org](http://Novecento.org) e [E-Review](http://E-Review) e socia della Società Italiana delle Storie.





### **Gabriele Ranzato**

Ha insegnato, in qualità di professore ordinario, Storia contemporanea nella Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Pisa. I temi su cui ha indirizzato la sua attività di ricerca sono: il clientelismo e la modernizzazione del comportamento elettorale; la storia della violenza, delle guerre civili e dell'età delle guerre mondiali. Specifiche ricerche hanno riguardato la Spagna dei secoli XIX e XX e l'Italia del Novecento, con particolare riguardo al periodo 1943-45.

### **Giancarlo Sciascia**

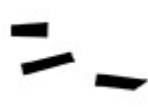
Laureato in economia politica e specializzato in management culturale; esperto in costruzione di comunità e coach per lo storytelling digitale, ha svolto attività di ricerca sui social media e ha operato come ricercatore sociale sull'innovazione sociale e le smart cities. Co-ideatore di [www.trentinograndeguerra.it](http://www.trentinograndeguerra.it) ne ha curato la social media strategy e l'offerta dedicata alle scuole.

### **Patrizia Vayola,**

Insegnante di lettere alle scuole superiori, membro della Commissione formazione dell'Insmli e del direttivo del Landis, è esperta nell'utilizzo didattico delle nuove tecnologie, formatrice e consulente Indire per la costruzione di oggetti digitali e per l'utilizzo della Lim e autrice di saggi e pubblicazioni su didattica e tecnologie digitali. Gestisce il sito Bibliolab e si occupa di e-learning.

### **Erika Vecchietti**

Specialista e Dottore di ricerca all'Università di Bologna, collabora con il Dipartimento di Storia Culture Civiltà del medesimo ateneo. I suoi interessi di ricerca sono le metodologie della comunicazione testuale, web e multimediale. Dal 2008 è cofondatrice dello studio associato BraDypUS che lavora, oltre che in ambito archeologico, nella comunicazione web, nella grafica, nell'editoria cartacea e digitale, nell'allestimento di mostre ed esposizioni.



## INFORMAZIONI LOGISTICHE

- Ricordiamo agli iscritti di portare con sé il proprio Pc portatile o tablet, ecc. Presso il Campus Luigi Einaudi tutti gli iscritti avranno accesso alla rete wifi e alle postazioni fisse delle aule informatiche.
- Agli iscritti saranno distribuiti materiali digitali, se previsto dai laboratori o dai gruppi di discussione, attraverso la piattaforma google drive.
- Riguardo alle prenotazioni alberghiere, si invitano gli iscritti a provvedere al più presto, in quanto la richiesta di camere a Torino è molto alta e la disponibilità (presso le strutture convenzionate) è limitata.

## DORMIRE

### Hotel convenzionati per iscritti:

- **Hotel Statuto**, Via Principi d'Acaja, 17. [www.gaiahotels.it/statuto](http://www.gaiahotels.it/statuto). 011 4344638 - [statuto@gaiahotels.it](mailto:statuto@gaiahotels.it) (signora Ana). Singola € 50,00 - doppia € 60,00 - tripla € 80,00 + taxa di soggiorno
- **Ospiteria del Sermig**, Via Andreis 18/27 - Via S. Pietro in Vincoli 24. [www.sermig.org](http://www.sermig.org) 011 4368566 - [ospiteria@sermig.org](mailto:ospiteria@sermig.org) (signor Canella). Singola 48,00 – doppia 72,00 + taxa di soggiorno
- **Hotel Principe d'Acaja**, Via Principi d'Acaja 8. <http://www.hotelprincipidacaja.com/> 011 4338348 - [info@hotelprincipidacaja.com](mailto:info@hotelprincipidacaja.com). Singola € 59,00 - doppia standard € 72,00 (€ 69,00 uso singolo)
- **OPEN011**, Corso Venezia 11. [http://www.keluar.it/index.php?option=com\\_content&view=article&id=50&Itemid=53&lang=it](http://www.keluar.it/index.php?option=com_content&view=article&id=50&Itemid=53&lang=it). 011 250535 - [info@open011.it](mailto:info@open011.it). Singola 38,50 + taxa di soggiorno
- **B&B Alla buona stella**, Via del Carmine 10. [www.allabuonastella.it](http://www.allabuonastella.it) 011 19710823. [info@allabuonastella.it](mailto:info@allabuonastella.it) (Signora Simonetti) Singola € 60,00 (70,00) - doppia € 100 + taxa di soggiorno

### Altri hotel (fra i tanti):

- **Magazzini San Domenico**, Via San Domenico 21/a. [www.magazzinisandomenico.it/](http://www.magazzinisandomenico.it/) 011 4368341 – [info@magazzinisandomenico.it](mailto:info@magazzinisandomenico.it) Singola € 80,00-90,00 – doppia € 100,00-120,00
- **Dock e Milano**, Via Cernaia 46, <http://www.hoteldockmilano.it/index.html> 011 5622622 – [info@hoteldockmilano.it](mailto:info@hoteldockmilano.it) . Prenotazione on-line su booking.com. Costo da € 50,00-60,00

## MANGIARE

- È possibile pranzare e cenare in **Mensa universitaria presso il Campus Luigi Einaudi** al costo di € 7,50
- **L'Istoreto ha una convenzione attiva con il ristorante Pollastrini**, corso Palestro 2, Torino 011 535031, al prezzo di € 25,00. Il ristorante è a due passi dalla sede dell'Istoreto.

### Altri suggerimenti:

- **Ristorante toscano**, via della Misericordia 4 (pressi via Garibaldi), 011 5628953; costo da € 20,00
- **Da Cianci**, Largo 4 Marzo 9/b, (pressi via Garibaldi); 388 8767003; costo € 20,00 – 30,00
- **Le Fanfaron Bistrot**, via Piave 5/d (pressi via Garibaldi); 339-3247746; costo € 25,00 – 30,00
- **Sapordivino**, via Borgo Dora 25/h (zona Porta Palazzo-Sermig). 011 4365104; costo da € 30,00
- **San Giors**, via Borgo Dora 3 (zona Porta Palazzo-Sermig). 011.5216357; <http://www.hotelsangiors.it/> ; costo da € 40,00
- **Porto di Savona**, piazza Vittorio Veneto 2 (centro città), 011 8173500; costo da € 35,00